

SPETTACOLO

FOTO DI SCENA DI AMERICAN HORROR STORY
ANSA / UFFICIO STAMPA FOX

SLIDESHOW ▶

FOTO 1 DI 28

Mitologia moderna dell'immaginario deforme: il libro di American Horror Story

La serie creata da Ryan Murphy e Brad Falchuk

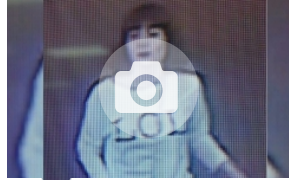
[Share 34](#)[Tweet](#)

20 DICEMBRE 2016

È uscito il saggio "American Horror Story. Mitologia moderna dell'immaginario deforme" di Daniel Montigiani e Eleonora Saracino (Viola Editrice) dedicato a una delle serie televisive americane di maggior successo degli ultimi anni. I creatori, Ryan Murphy e Brad Falchuk (Glee, Scream Queens), hanno realizzato una sorta di enciclopedia visiva del lato oscuro dell'America, attingendo dalla letteratura gotica e noir e dal cinema di genere. Daniel Montigiani e Eleonora Saracino, giornalisti e critici cinematografici, analizzano nel libro le prime cinque stagioni del progetto AHS che si svolgono in altrettanti spazi, significativi e simbolici: Murder House, Asylum, Coven, Freak Show e Hotel. Un progetto televisivo di grande suggestione, e di culto, grazie anche alla commistione di horror, grottesco, melò e camp. L'intento del saggio è quello di rintracciare e seguire il fil rouge che lega tutte le stagioni e che è alla base dell'intero e complesso impianto narrativo della serie. Gli autori esaminano la struttura del misterioso e inquietante universo di American Horror Story attraverso un'indagine su quegli archetipi che ne sono alla base: dalla maternità alla famiglia, dal rapporto con il corpo alla difformità, dall'amore alla

morte, per consegnarci un quadro composito fatto di sogni, ossessioni e seduzioni che si intrecciano, episodio dopo episodio, unendo tra loro i personaggi ma anche le vicende e i luoghi. (fonte: ufficio stampa)

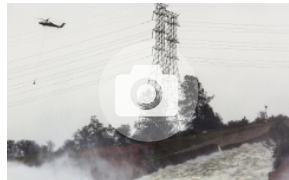
Le fotogallery più viste di Rainews.it



NORDCOREA, IL MISTERO SI INFITTISCE. MORTE LE DUE DONNE SOSPETTATE DI AVER UCCISO KIM JONG-NAM



#IAMAMUSLIMTOO: IN MIGLIAIA IN PIAZZA A NEW YORK CONTRO TRUMP E IL BANDO PER I MUSULMANI



BLOCCHI DI PIETRA LANCIATI DAGLI ELICOTTERI: CORSA CONTRO IL TEMPO PER SALVARE LA DIGA DI OROVILLE



NUDA COME BARBIE: SCARLETT JOHANSSON IN GHOST IN THE SHELL. E A PLAYBOY: "MONOGAMIA NON È NATURALE"



'C'ERA UNA VOLTA
STUDIO UNO'... E C'É
ANCORA



IL FRATELLASTRO DI
KIM JONG-UN UCCISO
IN MALAYSIA CON UNO
SPRAY VELENOSO

SPETTACOLO



PAOLA TURCI: "QUESTO È
STATO IL MIO SANREMO PIÙ
BELLO"



ZARA LARSSON, TERZO
PLATINO IN ITALIA CON
"LUSH LIFE"



FUNERALI DI PASQUALE
SQUITIERI, L'ABBRACCIO TRA
LA VEDOVA OTTAVIA FUSCO E
CLAUDIA CARDINALE



BEPPE FIORELLO: 'I FANTASMI
DI PORTOPALO', STORIA VERA
A LUNGO DIMENTICATA



I 50 ANNI DEL MITO CHE HA
RIVOLUZIONATO IL ROCK



Rai - Radiotelevisione Italiana Spa
Sede legale: Viale Mazzini, 14 - 00195
Roma
Cap. Soc. Euro 242.518.100,00

interamente versato

[Privacy policy](#)
[Cookie policy](#)
Società trasparente